

# Pôl'général

## EN CLASSE DE SECONDE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE

### LES ENSEIGNEMENTS D'EXPLORATION



FORMATION / NIVEAU IV / PRÉPARATION AUX BACCALAUREATS

Chaque élève doit choisir 2 enseignements d'exploration, chacun représentant 54 heures à l'année. Il s'agit d'explorer des champs disciplinaires, à travers notamment la découverte des métiers associés.

L'un doit être choisi dans le domaine économique :

- Sciences Economiques et Sociales (SES)
- Principes Fondamentaux de l'Economie et de la Gestion (PFEG)

Le deuxième est au choix parmi :

- Le domaine économique :
  - Sciences Economiques et Sociales (SES)
  - Principes Fondamentaux de l'Economie et de la Gestion (PFEG)
- Le domaine scientifique :
  - Sciences et laboratoire (SL)
  - Sciences de l'Ingénieur (SI)
  - Méthodes et Pratiques Scientifiques (MPS)
  - Informatique et Création Numérique (ICN)
- Le domaine Littéraire :
  - Littérature et Société (LS)
- Le domaine Artistique :
  - Création et Activité Artistiques (CAA) - Arts Visuels
  - Création et Culture Design - 6 heures (CCD)

#### **Cas particuliers :**

*Si l'élève choisit "Création et Culture Design" (6 heures), il n'y a qu'un seul enseignement d'exploration. Celui-ci est conseillé pour s'orienter en série Sciences et Technologies du Design et des Arts Appliqués (STD2A).*

*Des enseignements optionnels sont proposés au Lycée : Langues, Arts Plastiques, Théâtre, Cinéma audiovisuel et une initiation à l'aéronautique (B.I.A.) : maximum 1 option.*

#### NOUS CONTACTER

4, rue Docteur Brillaud  
CS 60049  
79301 BRESSUIRE CEDEX

**Tél.** 05 49 65 21 33

**fax :** 05 49 65 87 34

**E-mail :** [lycee.stjoseph.bressuire@ac-poitiers.fr](mailto:lycee.stjoseph.bressuire@ac-poitiers.fr)

**Site internet :** [www.saintjo.org](http://www.saintjo.org)

## LE DOMAINE ECONOMIQUE

**Sciences Economiques et Sociales** : cet enseignement permet de s'interroger sur les grandes problématiques contemporaines dans le domaine de l'économie et de la sociologie (consommation, production, pollution...).

**Principes Fondamentaux de l'Economie et de la Gestion** : découverte du fonctionnement des acteurs de l'économie (entreprise, associations, consommateurs...) et des enjeux du monde actuel (législation, innovation...)

## LE DOMAINE SCIENTIFIQUE

**Méthodes et Pratiques Scientifiques** : la démarche de projet vise à se familiariser avec les démarches scientifiques des mathématiques, de la physique-chimie et des sciences de la vie et de la terre.

**Sciences de l'ingénieur** : à travers la question du développement durable, il s'agit d'analyser comment des produits ou des systèmes complexes répondent à des besoins sociétaux ; les élèves sont amenés à découvrir les objectifs et méthodes de travail propres à ce domaine.

**Sciences et Laboratoire** : découverte et pratique d'activités scientifiques en laboratoire dans les domaines de la santé, de l'environnement et de la sécurité. Cet enseignement s'appuie sur la physique, la chimie, la biologie, la biochimie.

**Informatique et Création Numérique** : découverte de la science informatique à travers les pratiques numériques quotidiennes (codage, programmation, réseaux)

**Au 1er semestre, les élèves explorent l'ensemble des disciplines scientifiques pour ensuite approfondir celle de leur choix.**

## LE DOMAINE LITTERAIRE

**Littérature et Société** : cet enseignement vise à montrer l'intérêt d'une formation humaniste et littéraire à travers une démarche de projet favorisant le partenariat, la pluridisciplinarité. La créativité, l'expression écrite et orale, le travail sur les différents supports de communication sont encouragés.

## LE DOMAINE ARTISTIQUE

**Création et Activité Artistiques** : à travers la découverte des **Arts Visuels** en particulier, il s'agit d'amener l'élève à approfondir son expérience esthétique et à en percevoir les enjeux économiques, humains et sociaux.

**Création et Culture Design** : cet enseignement de 6 heures permet aux élèves d'acquérir les bases d'une culture du design, de découvrir des pratiques expérimentales de conception (industrielles et artisanales), d'apprendre à communiquer ses intentions. Les domaines d'application sont variés : produit (objet, vêtement, mobilier...), communication (image, graphisme, publicité), environnement (espace, volume).

*Il est conseillé de suivre cet enseignement pour poursuivre en baccalauréat STD2A (Sciences et Technologies du Design et des Arts Appliqués).*