

Rapport public Parcoursup session 2020

Lycée Saint Joseph - DN MADE - Événement - - Spécialité : Événementiel et scénographie (24312)

Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de vœux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier	Taux bac pro
Lycée Saint Joseph - DN MADE - Événement - - Spécialité : Événementiel et scénographie (24312)	Jury par défaut	Tous les candidats	18	422	96	185	14	

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

S'intéresser aux domaines de la création passée et contemporaine dans leur diversité et complémentarité afin de développer sa curiosité sur le monde et les phénomènes de société, mais également son sens de l'imagination et de l'initiative.

Disposer d'un esprit de synthèse et d'anticipation utile à la démarche de projet par la complémentarité des domaines des humanités, scientifiques, technologiques et des arts.

Posséder des compétences en matière d'expression écrite et orale en français et dans une langue étrangère.

Démontrer une appétence pour les techniques de création traditionnelles et numériques, ainsi que les savoir-faire et les modes de fabrication.

Faire preuve de capacités d'organisation et d'autonomie, mais également des dispositions au travail en équipe.

Attendus locaux

Motivation, curiosité et ouverture d'esprit : culture du design alliée aux métiers d'arts, des sciences et des techniques.

Sensibilité pour les domaines des arts appliqués liés à l'appréhension de l'espace, à la conception de volume et de structure, autant à la manipulation qu'à l'usage des matériaux ...

Autonomie, sens du partage et du travail collaboratif.

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Ce parcours forme aux métiers de designer qui conçoit des espaces et des dispositifs de communication dans un contexte, culturel institutionnel et/ou commercial : scénographie, stand, pop-up store ; vitrine, publicité sur lieu de vente, signalétique

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

L'examen des dossiers est basé sur les résultats scolaires et la fiche avenir, les absences non justifiées et la lettre de motivation.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Le projet d'orientation doit être motivé au regard du diplôme envisagé. Il doit mettre en avant ses centres d'intérêt, engagements et/ou réalisations extra-scolaires lorsqu'ils permettent de valoriser des savoir être et savoir faire.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	résultats scolaires	résultats dans les matières suivantes : français - philosophie - anglais - arts appliqués - mathématiques et sciences physiques	notes et moyennes	Très important
	fiche avenir		l'avis de poursuite d'études	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	aucun critère		aucun critère	non pris en compte
Savoir-être	attitude face au travail et assiduité		avis fiche avenir et nombre d'absences non justifiées par trimestre	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	lettre de motivation		lettre de motivation	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	description des engagements sur parcoursup	savoir faire mis en évidence	savoir faire mis en évidence	Complémentaire

Signature :

Jean-Yves CHARBONNEAU,
Proviseur de l'établissement Lycée Saint Joseph